



I.I.S.S EINAUDI PARETO

Via Brigata Verona, 5 – 90144 Palermo

– Tel. 091 515921

PAIS03700L@ISTRUZIONE.IT

PAIS03700L@PEC.ISTRUZIONE.IT

C.F. 97317830822



ESAMI DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi del D. Lgs 62/17 e O.M.n. 67 del 31 marzo 2025 ed in ottemperanza della nota del Garante per la protezione dei dati personali del 21 marzo 2017, prot. 10719)

INDIRIZZO TECNICO

SETTORE TECNOLOGICO

GRAFICA E COMUNICAZIONE

CLASSE

5[^] sez. F

Dirigente Scolastico

Prof.ssa Maria Rita Di Maggio

INDICE

DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE	
1.1 BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO	3
1.2 PRESENTAZIONE ISTITUTO	3
2 INFORMAZIONE SUL CURRICOLO	
2.1 PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO	4
2.2 COMPETENZE PROFESSIONALI	5
3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE	
3.1 COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE	6
3.2 CONTINUITA' DOCENTI	6
3.3 ELENCO ALUNNI	7
3.4 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE	7
3.5 PERCORSO FORMATIVO E PROFILO DELLA CLASSE	7
4 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA	
4.1 METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	10
4.2 AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: STRUMENTI-MEZZI-SPAZI-TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	11
4.3 MODALITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO	11
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	13
EDUCAZIONE CIVICA	14
MODULO ORIENTAMENTO	17
PCTO	18
MODULI PLURIDISCIPLINARI	23
ESPERIENZE EFFETTUATE DALLA CLASSE	29
CRITERI DI VALUTAZIONE E CREDITO SCOLASTICO	31
DISCIPLINE COINVOLTE NELL'ESAME DI STATO	36
GRIGLIE DI CORREZIONE UTILIZZATE PER LA CORREZIONE DELLE PROVE SIMULATE	39
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	50
ALLEGATI	

PARTE GENERALE

1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto

Il nostro Istituto si propone, per la sua posizione e per gli indirizzi che offre, come polo scolastico tecnologico nel territorio. Le finalità dell'istituzione scolastica sono quelle di favorire la crescita di cittadini aperti e consapevoli, dotati di senso civico e in possesso di competenze strumentali adeguate al proseguimento degli studi e, allo stesso tempo, di formare tecnici in grado di essere competitivi nel mercato del lavoro, fornendo al territorio un apporto di creatività e spirito d'innovazione.

1.2 Presentazione Istituto

L'Istituto Superiore Statale "Einaudi Pareto", con sede a Palermo, è stato istituito a partire dall'anno scolastico 2016/17 in seguito al piano di dimensionamento della rete scolastica regionale giusto decreto Assessorato Istruzione e Formazione n. del 182. del 27/1/16.

L'istituto, pertanto accoglie realtà scolastiche di diversa provenienza ed articola una variegata opportunità formativa.

Raccorda, infatti, sotto un'unica dirigenza:

- Un Istituto Tecnico, con gli indirizzi AFM, SIA, RIM e Tecnologico Agroalimentare e Grafico.
- Un Istituto Professionale, indirizzo Servizi Commerciale.
- Due Corsi Serali, uno per il settore Tecnico e uno per il settore Professionale, in rete con il Centro istruzione per gli Adulti CPIA Palermo¹.
- Due percorsi di Formazione Professionale regionale per l'acquisizione della Qualifica di Tecnico del Benessere/Tecnico dell'Acconciatura.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

Il Diplomato in Grafica e Comunicazione:

- ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all'uso delle tecnologie per produrla;
- interviene nei processi produttivi che caratterizzano il settore della grafica e della comunicazione, curando la progettazione e la pianificazione dell'intero ciclo di lavorazione dei prodotti.

Il Diplomato quindi, progetta e realizza prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali. Sceglie strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso ed al target di riferimento. Progetta e gestisce la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti. Realizza prodotti multimediali per la comunicazione, anche sul web.

2.2 Competenze Professionali

Inserire quelle definite in sede di programmazione e definire il livello finale (uno solo) di prestazione raggiunto

COMPETENZE da PECUP classi quinte	Livello finale di prestazione raggiunto L1-L2-L3-L4
Progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione	L2
Utilizzare pacchetti informatici dedicati	L2
Progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti	L2
Programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi	L2
Realizzare i supporti cartacei necessari alle diverse forme di comunicazione	L2
Realizzare prodotti multimediali	L2
Progettare, realizzare e pubblicare contenuti per il web	L2
Gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza	L2
Analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento	L2

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione Consiglio Di Classe

Docente	Disciplina
Messina Gaspare e Antonella Rizzo(ITP)	ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE
Fauci Vita	TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE
Fauci Vita e Erika Potestio (ITP)	LABORATORI TECNICI
Morreale Giuseppina	ITALIANO E STORIA
Mangiapane Gabriella	LINGUA INGLESE
Ustica Giovanni	MATEMATICA
Sunseri Davide Salvatore	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Terrano Giovanni	RELIGIONE
Damiano Pierina	SOSTEGNO
Lupo Michela	SOSTEGNO

COORDINATORE:

Prof.ssa Pierina Damiano

3.2 Continuità Docenti

DISCIPLINE CURRICULO	CLASSI		
	III	IV	V
ITALIANO E STORIA	X	X	X
MATEMATICA	X	X	X
LINGUA INGLESE	X	X	X
TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE			X
LABORATORI TECNICI - Fauci Vita		X	X
LABORATORI TECNICI - ITP Potestio Erika	X		X
PROGETTAZIONEMULTIMEDIALE - Messina ed ITP Rizzo Antonella			X
ORGANIZ. E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI – PROGET. MULTIM.			X
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE			X
RELIGIONE		X	X

In corrispondenza di ogni disciplina segnato con X l'anno in cui c'è stata una continuità del docente rispetto all'anno precedente.

3.3 Elenco Alunni

OMISSIS

3.4 Composizione della classe

n. totale allievi: 10
n. maschi: 5
n. femmine: 5
n. studenti che frequentano per la seconda volta: nessuno
n. studenti provenienti da altre classi o scuole: nessuno
n. alunni BES: 2
n. alunni DSA: 1
n. alunni H: 1

3.5 Percorso Formativo e Profilo della classe

La classe 5^AF, composta da 10 alunni (5 femmine e 5 maschi), si conferma un gruppo eterogeneo, caratterizzato da differenti bisogni educativi e livelli di autonomia. Durante l'anno scolastico, sono stati costantemente messi in atto interventi individualizzati e personalizzati, con particolare attenzione all'alunno con disabilità grave, seguito secondo una programmazione differenziata e supportato costantemente dalle docenti di sostegno, dall'assistente all'autonomia e dall'assistente igienico sanitario SIAM. La studentessa con disturbo specifico dell'apprendimento (DSA) e gli alunni con bisogni educativi speciali (BES) hanno beneficiato di strategie didattiche inclusive e strumenti compensativi adeguati, in linea con i rispettivi PDP e PEI.

Nel corso del primo triennio, la classe ha seguito un percorso di studi a indirizzo professionale con specializzazione in ambito grafico. Successivamente, a seguito del superamento di appositi esami integrativi sostenuti lo scorso anno scolastico, l'indirizzo di studio è stato convertito in Tecnologico a indirizzo Grafico Multimediale.

Nel corso dell'anno, si è riscontrato un progressivo miglioramento nelle capacità di partecipazione e nella fiducia in sé stessi da parte di diversi alunni. Il lavoro sul potenziamento delle competenze di base ha permesso di consolidare apprendimenti fondamentali, favorendo una maggiore consapevolezza delle proprie capacità e una più efficace organizzazione del metodo di studio, seppure con esiti differenti. Alcuni studenti, inizialmente caratterizzati da scarsa autostima e da un impegno discontinuo, hanno mostrato segnali di crescita sia dal punto di vista personale che

scolastico, grazie anche ad un ambiente di apprendimento che ha privilegiato la cooperazione, il dialogo e la valorizzazione delle differenze.

Le attività didattiche sono state orientate alla motivazione e alla partecipazione attiva, attraverso metodologie laboratoriali, lavori di gruppo e momenti di riflessione condivisa. In questo contesto, è stato fondamentale il lavoro sinergico tra docenti curricolari e di sostegno, mirato a garantire pari opportunità a tutti gli alunni e a costruire un clima di classe positivo ed inclusivo.

In sintesi, il percorso svolto ha permesso alla maggior parte degli studenti di maturare sotto il profilo cognitivo e relazionale, rafforzando le competenze necessarie per affrontare con maggiore sicurezza le sfide future, sia scolastiche che personali.

Si rileva che un alunno ha frequentato l'ultimo anno del percorso di studi con forte discontinuità, totalizzando un numero di assenze pari al 61,07% del monte ore complessivo. In particolare, si segnala l'interruzione della frequenza a partire dal 4 aprile, con un'unica presenza registrata l'11 aprile. Tale frequenza irregolare ha compromesso in maniera significativa il processo di apprendimento, limitando la partecipazione alle attività didattiche sia teoriche che laboratoriali e rendendo difficoltoso il conseguimento degli obiettivi previsti dal curriculum. Nel corso dell'anno, le valutazioni riportate dall'alunno risultano in larga parte insufficienti. Egli ha evidenziato difficoltà nel consolidamento delle competenze tecnico-professionali e nella rielaborazione autonoma dei contenuti affrontati, sia nelle discipline dell'area generale che in quelle di indirizzo. Ciò nonostante i ripetuti tentativi di coinvolgimento e sostegno messi in atto dal corpo docente. Le lacune nelle competenze di base unitamente alla scarsa continuità nello studio individuale, hanno ulteriormente aggravato le criticità rilevate, ostacolando il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti.

Sono stati attivati interventi di supporto e strategie di recupero, ma "il sistematico assenteismo" e la limitata disponibilità a riorganizzare il proprio metodo di studio non hanno permesso di ottenere miglioramenti significativi. Si evidenzia inoltre che, in più occasioni è stata sollecitata una maggiore consapevolezza del proprio percorso scolastico e delle relative responsabilità individuali, anche attraverso colloqui con la famiglia. Tuttavia, tali interventi non hanno prodotto cambiamenti sostanziali o duraturi.

In conclusione, il percorso scolastico dell'alunno per l'anno in corso presenta gravi criticità sia sul piano della preparazione disciplinare che su quello della partecipazione attiva e responsabile alla vita scolastica.

All'interno del gruppo classe sono presenti alunni con bisogni educativi speciali, per i quali sono stati predisposti interventi mirati e personalizzati, al fine di garantire pari opportunità di apprendimento e promuovere il successo formativo.

Si segnala, in particolare, la presenza di un alunno precedentemente certificato ai sensi della L. 104/92 (art. 3, c. 1), attualmente considerato *normodotato* secondo quanto dichiarato dall'ASL competente. Lo studente, ora riconosciuto come alunno BES, necessita del supporto di mappe concettuali e di un approccio didattico improntato alla valorizzazione delle sue capacità mnestiche per la produzione di semplici esposizioni orali. In classe, è stato seguito con attenzione e con strategie inclusive volte a favorire l'autonomia e la partecipazione.

È inoltre presente un secondo alunno BES che per la sua patologia ha rilevato un elevato numero di assenze nonché un impegno molto saltuario ed una incapacità a concentrarsi con inevitabili ripercussioni sul rendimento scolastico. Il Consiglio di Classe ha ritenuto pertanto necessario mantenere un approccio educativo attento e personalizzato, che rispettasse i suoi tempi di apprendimento e prevedesse l'adozione di strumenti compensativi e dispensativi adeguati.

Infine, è presente un alunno con diagnosi di DSA, in particolare con disturbo specifico della discalculia. L'alunno si è distinto per impegno, costanza e diligenza. Pur presentando difficoltà circoscritte nell'ambito della matematica, ha mostrato buone capacità nelle discipline di indirizzo. Il Consiglio di Classe ritiene positivi gli esiti del percorso seguito dall'alunno e continuerà a sostenere l'alunno con gli strumenti previsti dal PDP e con strategie didattiche inclusive.

Per gli alunni disabili, DSA e BES presenti nella classe, è predisposta specifica documentazione che viene presentata separatamente.

4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1 Metodologie e Strategie Didattiche

(lezioni frontali, esercitazioni, laboratorio, e-learning, peer education, tutoring...)

Nel corso dell'anno scolastico sono state adottate metodologie didattiche diversificate, mirate a favorire l'apprendimento attivo, la partecipazione consapevole degli studenti e lo sviluppo di competenze trasversali e professionali. Tra le principali strategie utilizzate si segnalano:

- lezioni frontali e partecipate,
- esercitazioni applicative,
- attività laboratoriali,
- didattica digitale integrata (e-learning),
- tutoring e supporto individualizzato,
- brainstorming,
- lavori di gruppo,
- attività di problem solving.

La lezione frontale, elemento portante della didattica tradizionale, è stata costantemente integrata con momenti di confronto e partecipazione attiva da parte degli studenti. L'utilizzo di piattaforme e-learning ha consentito di ampliare e personalizzare le modalità di studio, facilitando l'accesso ai materiali e promuovendo una maggiore autonomia.

Le esercitazioni e i laboratori, in particolare nelle discipline dell'indirizzo Grafica e Comunicazione, hanno svolto un ruolo fondamentale nello sviluppo delle competenze tecnico-operative, offrendo agli studenti la possibilità di applicare in contesti reali o simulati le conoscenze acquisite.

Un ruolo rilevante ha avuto anche il **tutoring**, inteso non solo come supporto didattico, ma anche come accompagnamento educativo, volto a sostenere lo studente sul piano cognitivo, relazionale ed emotivo. Questa strategia si è rivelata particolarmente efficace nei momenti di difficoltà, permettendo una maggiore personalizzazione degli interventi.

Infine, le attività di **brainstorming**, di **cooperative learning** e di **problem solving** hanno contribuito a stimolare la creatività, il pensiero critico e la capacità di lavorare in gruppo, competenze chiave nel contesto del settore grafico e multimediale.

4.2 Ambienti di Apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi – Tempi del Percorso

Formativo

Il percorso formativo di quest'anno si è svolto all'interno di ambienti di apprendimento diversificati, sia fisici sia digitali, pensati per rispondere alle esigenze didattiche e favorire l'inclusione e la partecipazione attiva degli studenti. L'aula tradizionale ha rappresentato lo spazio centrale per la costruzione quotidiana delle conoscenze, attraverso lezioni, esercitazioni e momenti di confronto, ma è stata costantemente integrata da ambienti virtuali.

In particolare, **Google Classroom** ha costituito un'estensione importante della didattica in presenza. Il lavoro svolto in aula è stato approfondito e completato online mediante la condivisione di materiali multimediali — testuali, audio, video — pensati per accompagnare gli studenti in percorsi di apprendimento più flessibili, personalizzabili e accessibili anche al di fuori dell'orario scolastico. Questo ha permesso di promuovere un'autonomia crescente nello studio e una maggiore continuità tra il “tempo scuola” e il “tempo casa”.

Gli strumenti tecnologici a disposizione (lim, pc, software specifici per la grafica e la comunicazione visiva, strumenti per la produzione audio-video) sono stati utilizzati non solo per veicolare contenuti, ma anche per stimolare creatività, spirito critico e competenze pratiche, in linea con l'indirizzo di studi.

La scansione dei tempi didattici ha rispettato la programmazione curricolare, ma ha previsto anche momenti di recupero, potenziamento e tutoring, sia individuale che di gruppo, per sostenere i diversi ritmi di apprendimento. I laboratori, gli spazi attrezzati e l'impiego costante della tecnologia hanno reso possibile una didattica attiva, fondata sull'esperienza e sull'interazione.

4.3 MODALITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

(fare riferimento alle lezioni svolte in presenza e menzionare la pausa didattica)

Nel corso dell'anno scolastico sono stati attivati interventi di **recupero** e **potenziamento** delle competenze ogni volta che si è ritenuto necessario, in base alle difficoltà evidenziate dagli studenti o alle potenzialità da valorizzare. Tali attività hanno avuto lo scopo di colmare eventuali lacune, consolidare gli apprendimenti di base e favorire una maggiore sicurezza nell'affrontare le discipline, sia di area generale che di indirizzo.

Un momento particolarmente significativo in questo senso è stata la **pausa didattica**, programmata e realizzata dal 9 al 13 dicembre 2024, durante la quale le attività curriculari sono state temporaneamente sospese per dedicare tempo e spazio ad attività mirate: ripasso, esercitazioni guidate, chiarimenti individuali, riorganizzazione del metodo di studio e approfondimenti per gli studenti con un buon livello di preparazione. Questo periodo ha rappresentato un'opportunità

importante per ricalibrare il percorso formativo, sostenere chi era in difficoltà e stimolare chi poteva affrontare contenuti più avanzati.

Si dà atto anche che l'Istituto ha organizzato, per gli studenti della scuola, la **Settimana dello Studente** dal 3 al 7 marzo 2025. L'iniziativa ha offerto agli alunni un momento di sintesi e valorizzazione del percorso formativo svolto, nonché ha promosso attività di orientamento post-diploma, approfondimenti culturali, incontri con esperti e laboratori tematici. Le attività previste sono state inoltre orientate a favorire la riflessione sui temi della cittadinanza attiva, della legalità e della partecipazione consapevole, in un'ottica di crescita personale e civile.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Competenze	<i>Prestazioni Raggiunte</i> <i>Dalla classe</i> <i>(L1-L2-L3-L4)</i>
competenza alfabetica funzionale	L2
competenza multilinguistica	L2
competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	L2
competenza digitale	L2
competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	L2
competenza in materia di cittadinanza	L2
competenza imprenditoriale	L2
competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	L2

Legenda: L1 = livello iniziale, L2 = livello base, L3 = livello intermedio, L4 = livello avanzato

EDUCAZIONE CIVICA

(indicare gli obiettivi per ogni disciplina d'esame relativi all'educazione civica)

DISCIPLINE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della carta costituzionale, della carta dei diritti fondamentali dell'unione europea e della dichiarazione internazionale dei diritti umani. conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. <i>(competenza n. 1)</i>
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Sviluppare contenuti digitali all'interno della rete globale in modo critico e responsabile, applicando le diverse regole su copyright e licenze. <i>(Competenza n. 10)</i>
TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE	La globalizzazione attraverso l'utilizzo dei canali le icone e i colori per rappresentare diverse culture e economie, evidenziando i flussi di persone e le informazioni tra i paesi.
LABORATORI TECNICI	La globalizzazione rappresentata graficamente attraverso l'uso di immagini simboliche che rappresentano il mondo interconnesso, come reti di comunicazione tradizionali ed innovative, rotte commerciali, o persone che interagiscono attraverso le frontiere.
ITALIANO E STORIA	Italiano: comprendere il valore costituzionale storico e letterario del lavoro; concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio, più in generale, nel proprio operato come momento etico di particolare significato sociale. <i>(competenza n.1)</i> Storia: approfondire il concetto di patria nelle fonti costituzionali; comprenderne le relazioni con i concetti di doveri e responsabilità. <i>(competenza n.1)</i>
LINGUA INGLESE	Conoscere le condizioni che favoriscono la crescita economica anche ai fini del miglioramento della qualità della vita; esser consapevoli dell'importanza del concetto di Environment Sustainability (Green Environment) <i>(competenza n.5 obiettivo n.1)</i>
MATEMATICA	Condividere dati, informazioni e contenuti digitali attraverso tecnologie digitali appropriate, applicando le prassi adeguate alla citazione delle fonti e attribuzione di titolarità. - Acquisire, valutare criticamente e organizzare informazioni ricavate dalla lettura di "Open Data".
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica sportiva (art. 33, comma 7 della Costituzione). <i>(Competenza 4)</i>
RELIGIONE	Analizzare e comprendere il senso della cura in alcuni passi della Bibbia, del Corano e della Tripitaka

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA

DENOMINAZIONE: PER UN DOMANI VIVIBILE

DISCIPLINE E NUMERO DI ORE PER CIASCUNA	ITALIANO: 3 STORIA: 3 INGLESE: 3 MATEMATICA: 3 TECNOLOGIA DEI SISTEMI DI PRODUZIONE: 2 LABORATORIO TECNICO: 8 PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE: 3 ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI: 3 SCIENZE MOTORIE: 2 RELIGIONE: 3
DESTINATARI	TUTTA LA CLASSE
ANNO SCOLASTICO	2024-2025
PROVA ASSEGNATA ALLA CLASSE/GRUPPI/INDIVIDUI	PRODOTTO MULTIMEDIALE
COMPETENZE COINVOLTE	Competenze chiave europee • competenza alfabetica funzionale; • competenza multilinguistica; • competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; • competenza digitale; • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; • competenza imprenditoriale; • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenze europee di cittadinanza: • Imparare ad imparare • Comunicare attraverso il rappresentare • Acquisire l'informazione • Risolvere problemi • Collaborare e partecipare • Agire in modo responsabile
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER SINGOLA DISCIPLINA	Storia: approfondire il concetto di patria nelle fonti costituzionali; comprenderne le relazioni con i concetti di doveri e responsabilità. <i>(competenza n. 1)</i> Italiano: comprendere il valore costituzionale storico e letterario del lavoro, concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio, più in generale, nel proprio operato come momento etico di particolare significato sociale. <i>(competenza n. 1)</i> Matematica: Condividere dati, informazioni e contenuti digitali attraverso tecnologie digitali appropriate, applicando le prassi adeguate alla citazione delle fonti e attribuzione di titolarità. - Acquisire, valutare criticamente e organizzare informazioni ricavate dalla lettura di "Open Data". Inglese: Conoscere le condizioni che favoriscono la crescita economica anche ai fini del miglioramento della qualità della vita. Essere consapevoli dell'importanza del concetto di Environment Sustainability (Green Environment) <i>(Competenza n. 5 Obiettivo n. 1)</i> Laboratori tecnici: Saper progettare, pianificare, organizzare, gestire e sviluppare un messaggio, usando appropriati metodi tecnico/pratico Tecnologia dei sistemi di produzione: approfondire le caratteristiche tecniche e tecnologiche per promuovere attraverso i canali adeguati il messaggio <i>(Competenza n. 1)</i> Progettazione Multimediale: Sviluppare contenuti digitali all'interno della rete globale in modo critico e responsabile, applicando le diverse regole su copyright e licenze. <i>(Competenza n.10)</i> Organizzazione e Gestione dei Processi Produttivi: Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni

	persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della carta costituzionale, della carta dei diritti fondamentali dell'unione europea e della dichiarazione internazionale dei diritti umani. conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. (<i>competenza n.1</i>) Scienze motorie: Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica sportiva (art. 33, comma 7 della Costituzione). (<i>Competenza n. 4</i>) Religione: Tenere conto delle diversità culturali e generazionali che caratterizzano le persone che accedono agli ambienti virtuali, adeguando di conseguenza le strategie di comunicazione. (<i>Competenza n. 11</i>)
TEMPI DI REALIZZAZIONE	TRIMESTRE E PENTAMESTRE
METODOLOGIA	Lezione frontale Brainstorming Metodo tecnico-pratico laboratoriale
STRUMENTI UTILIZZATI	Libri Di Testo Materiali Web Fotocopie Schemi Diagrammi
VALUTAZIONE	Valutazione intermedia di processo e autovalutazione dello studente Valutazione del compito assegnato
PEDAGOGIA DEL SERVICE LEARNING	☐ SI ☐ NO

MODULO DI ORIENTAMENTO

Competenze orientative	Attività	Metodologie	Discipline	Attori Enti	ore
<i>Efficacia personale</i> -Individuare soluzioni utili per raggiungere i propri obiettivi. -Riuscire a incrociare le abilità che si possiedono con le esigenze del mercato del lavoro, sviluppando le proprie capacità in vista di un lavoro migliore. -Mettere in atto le azioni e attività più appropriate per affrontare le situazioni legate allo sviluppo formativo e professionale (carriera).	Lettura di annunci di lavoro Redazione del proprio CV Simulazione di un colloquio di lavoro	Lezione frontale Lettura di documenti e testi Brainstorming Metodo deduttivo	Inglese Italiano Matematica	Docenti studenti	2 2 2
<i>Gestire relazioni</i> -Utilizzare le reti sociali attraverso gli strumenti offerti dai media per sviluppare la propria rete professionale e la propria carriera formativa e professionale.	LinkedIn: illustrazione della piattaforma Pagine business sui social	Lezione frontale Brainstorming Metodo tecnico-pratico laboratoriale	Laboratorio multimediale	Docenti studenti	2
<i>Individuare e accedere ad opportunità</i> -Essere in grado di trovare lavoro e gestire efficacemente un processo di selezione (tecniche di ricerca attiva del lavoro). -Costruire opportunità e prospettive professionali alternative per sviluppare la propria carriera formativa e professionale. -Essere in grado di negoziare le condizioni di un posto di lavoro o una collaborazione.	Redazione curriculum simulazione colloqui Simulazione di un contratto di lavoro subordinato Incontri con esperti Incontri con docenti universitari	Lezione frontale Brainstorming Metodo tecnico-pratico laboratoriale	Laboratorio tecnico Progettazione multimediale Scienze motorie	Docenti studenti	6 2

Competenze orientative	Attività	Metodologie	Discipline	Attori Enti	ore
Conciliare vita, studio e lavoro -Essere in grado di decidere e impostare i propri obiettivi di vita per la carriera formativa e professionale nei tempi giusti. -Gestire i propri obiettivi, il tempo e le finanze personali per sostenere lo sviluppo della carriera formativa e professionale. -Adottare un approccio innovativo e creativo nella gestione del proprio lavoro, dei percorsi di formazione, della propria vita. -Mantenere un giusto equilibrio tra la vita, il lavoro, la formazione. -Affrontare positivamente le avversità e i cambiamenti nella vita e nel lavoro nel momento in cui si verificano (resilienza).	Orientativamenti	Questionario soft skills e aree professionali Presentazione del mondo universitario Laboratorio dipartimento	Religione	UNIPA - COT	4
Conoscere le professioni -Comprendere come i cambiamenti socioeconomici e politici influiscono sulla propria vita e la carriera formativa e professionale. -Potere agire efficacemente come parte della società (cittadinanza attiva). -Essere in grado di muoversi anche oltre i confini nazionali per raggiungere obiettivi formativi, lavorativi, o di vita (abilità legate alla mobilità internazionale).	Professioni Orientamento Esterno	Lezione frontale Brainstorming Metodo tecnico-pratico laboratoriale	Progettazione multimediale Laboratori tecnici Tecnologie di processi produttivi	Docenti studenti	10

PCTO

PREMESSA

L'esperienza di PCTO secondo le Linee Guida, richiedono l'acquisizione di nuove competenze per rispondere alle esigenze individuali e a quelle di innovazione e competitività dei sistemi economici, fanno emergere la necessità di potenziare la centralità dello studente nell'azione educativa, di incrementare la collaborazione con il contesto territoriale e di predisporre percorsi formativi utili ad integrare i fondamenti degli insegnamenti con lo sviluppo delle competenze trasversali o personali.

Per gli istituti tecnici è previsto un monte ore di 150 suddiviso nei tre anni

È un percorso che alterna l'approfondimento di una tematica pluridisciplinare attraverso la formazione di competenze di base, trasversali e professionali svolta in azienda, sviluppato in modalità di apprendimento flessibile ma equivalente sotto il profilo culturale ed educativo a quanto tradizionalmente avviene nell'ambito scolastico, non in un'ottica di separazione o di contrapposizione tra luoghi (scolastico e lavorativo) ma nella visione dell'apprendimento come un processo ciclico attraverso il quale viene creata conoscenza mediante la trasformazione dell'esperienza e in cui la conoscenza acquisita permette di fare nuova esperienza. L'obiettivo formativo principale del percorso è quello di preparare figure professionali coerenti con le esigenze del territorio e con profili nell'ambito della grafica bidimensionale e tridimensionale, della pubblicità, della digital publishing solution e web. Altresì il percorso è destinato a fornire ai discenti conoscenze specifiche sui settori di interesse, sull'organizzazione aziendali, acquisendo conoscenze sul campo sulle realtà quotidiane.

Obiettivi

Svolgere mansioni dirette nel processo, lavorando all'interno dello schema "sapere", "saper fare" e "saper essere", sono state quelle relative al "saper essere" (autonomia, flessibilità, curiosità ed interesse, capacità di relazione con l'interno e l'esterno, capacità di interazione, assertività, affidabilità, capacità di cogliere le opportunità, spirito di iniziativa, senso di responsabilità, disponibilità all'apprendimento, capacità di ascolto, sicurezza, comprensione dei ruoli, ecc.). L'acquisizione di "saperi", conoscenza di processi produttivi. Tra le competenze del "saper fare", la logistica e la gestione dei luoghi fisici.

Le competenze

Acquisire la capacità di nuove attitudini e conoscenze degli strumenti e delle principali tecniche della rappresentazione grafica

Conoscere gli aspetti tecnico - metodologici della disciplina ed i molteplici settori del design grafico. Applicare le regole della comunicazione visiva e saper individuare caratteristiche e proprietà delle richieste di mercato oggi, acquisire competenze relative all'organizzazione del lavoro e della gestione economica del servizio utenti.

Il percorso PCTO sviluppato in tre anni si articolerà in tre percorsi, che si svolgeranno negli anni, 2022/23, 2023/24, e 2024/25

LE ATTIVITÀ SVOLTE

Le attività di PCTO svolte dalla classe 5° F TGM per l'a.s. 2024/25 afferiscono a differenti esperienze.

Attività di Orientamento

Orienta Sicilia Presso locali della fiera del mediterraneo

Welcome Week 2024 UNIPA

Visita presso tipografia SERISTAMPA

Visita del Centro Sperimentale Accademia di belle arti Cantieri Culturali alla Zisa.

Open day

ATTIVITÀ SVOLTE

L'attività svolta di PCTO per l'A. S. 2023/2024, è la seguente:

GLI STUDENTI

Si sono mostrati seri e responsabili nell'affrontare i rispettivi percorsi svolti, hanno mostrato interesse, coinvolgimento nelle attività proposte dalle aziende, hanno evidenziato buone capacità di lavorare in team, creatività, energia e autonomia nel lavoro.

I REPORT DI VALUTAZIONE

Tutte le attività svolte sono state annotate nei rispettivi registri, e risultano caricate su portale Argo. Considerato come gli alunni hanno sempre aderito alle attività proposte, come hanno affrontato le difficoltà che spesso sono emerse negli incontri on line e i corsi via web, rispetto a quelli svolti in presenza, considerato l'impegno profuso nel cimentarsi in attività per loro nuove, tutto ciò considerato, la valutazione media raggiunta dalla classe è di livello L3.

CONCLUSIONI

I risultati ottenuti confermano l'alternanza come una grande esperienza ed opportunità, una conoscenza del mondo del lavoro che li circonda e in particolare del settore più vicino al percorso di studi intrapreso. Pertanto tali risultati possano costituire una buona base su cui ciascun allievo possa lavorare per una ricerca un arricchimento del proprio successo formativo, e questa esperienza venga utilizzata per rafforzare il processo di crescita e di conseguenza l'ascesa progressiva nell'individuazione del proprio percorso formativo/lavorativo

La sottoscritta prof.ssa Vita Fauci, in qualità di Tutor per il percorso PCTO dichiara di aver espletato nel corrente A.S. 2024/25 la propria funzione per il numero di ore.

Nello specifico dichiara di aver:

- elaborato il progetto del percorso;
- assistito e guidato lo studente nel percorso, verificandone in collaborazione con il tutor esterno, il corretto svolgimento;
- monitorate le attività e affrontate le criticità;
- informati gli organi scolastici sullo svolgimento dei percorsi;
- rendicontata l'esperienza svolta;
- assistito il Dirigente Scolastico nella stesura della scheda di valutazione, valutando le competenze finali e rendicontando le ore svolte dal singolo alunno.

In relazione all'andamento del percorso si riporta quanto segue.

DATA	DALLE ORE ALLE ORE	ATTIVITA'	TOTALE ORE
Inizio 18/09/2024 fine 26/11/2024		PNRR Una scuola a colori	30
22/10/2024	10-14	UNIPA università DAMS di Palermo lezioni di sceneggiatura e scrittura creativa	4
14/11/2024	9-13	Orientasicilia Fiera del mediterraneo Palermo	4
15/11/2024	9 - 13	UNIPA università DAMS di Palermo lezioni di sceneggiatura e scrittura creativa	4
inizio 20/11/2024 Aggiornato in data 19/05/2025		ISTAT (benessere a scuola)	20
27/11/24	9-11	COT UNIPA Orientamento	3
Inizio 30/11/2024		Open day	12
Inizio 03/12/24 Fine 10/12/2024		UNIPA università DAMS di Palermo lezioni di sceneggiatura e scrittura creativa	9
05/12/2024		Incontro orientamento NABA	2
04/02/2025	9-13	Mostra Picasso palazzo dei Normanni Palermo	4
10/02/25	9-12	Conferenza la devianza minorile	3
18/02/25	9-13	Orientamento welcome week	4
05/03/25	9-12	Visita guidata villino Favalaro(mostra di fotografia)	3
06/03/25	9-12	Visita presso tipografia SERISTAMPA	3
Inizio 19/03/25 Aggiornato in data 19/05/2025		Progetto di fotografia “i quadri viventi”	13
		Totale Potrebbe subire aggiornamenti	118

Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento offerti agli alunni della classe si sono svolti nel triennio del corso di studi.

Tutti i percorsi sono stati preceduti dalla stipula di una convenzione tra l'ISS Einaudi Pareto, soggetto promotore, e la struttura ospitante. Inoltre, la scuola ha organizzato la formazione di base in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro (quattro ore) e la formazione sulla normativa e la legislazione sul lavoro.

TUTOR SCOLASTICO: prof.ssa Vita Fauci

Sono di seguito riportati, in sintesi, i **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO** (ex Alternanza scuola lavoro) della classe:

Periodo	Attività di orientamento (1)	Attività di stage (2)	Altre attività (1)
Classe Terza	Educazione all'imprenditorialità		Formazione sulla sicurezza nei luoghi di lavoro
	Progetto Editoriale - Il coraggio di mettersi in gioco		Partecipazione a incontri e seminari
	Visite aziendali e di conoscenza del territorio		
Classe Quarta	— Educazione all'imprenditorialità		
	— Visite aziendali e di conoscenza del territorio		Partecipazione a incontri e seminari
Classe Quinta	Partecipazione ad Orienta Sicilia	UNIPA - Dipartimento di Architettura sceneggiatura e scrittura creativa	
	Orientamento NABA	Accademia del design	
	Orientamento in uscita UNIPA		
	Visita presso tipografia SERISTAMPA - Palermo		

(1) Descrivere attività

(2) Descrivere tipologia di attività e nome azienda e/o ente pubblico, amministrazione pubblica etc.

Si allega relazione del tutor scolastico e descrizione dettagliata dei percorsi

Valutazione del PCTO

La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente e incide sul livello dei risultati di apprendimento conseguiti nell'arco del secondo biennio e dell'ultimo anno del corso di studi. Ha per oggetto tre aspetti: le ricadute sugli apprendimenti disciplinari, sul voto di condotta, nell'attribuzione dei crediti.

Il Consiglio di Classe, in conformità alle Linee Guida sul PCTO, sentito il tutor scolastico, analizzate le prestazioni degli studenti nelle ore di alternanza, esprime una valutazione sul percorso, tenendo conto anche dell'impegno degli allievi nella attività di PCTO e attribuendo un eventuale punteggio aggiuntivo al credito scolastico per un giudizio almeno discreto nell'attività di PCTO.

MODULI PLURIDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione del percorso pluridisciplinare riassunto nella seguente tabella.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Attività proposte
GLOBALIZZAZIONE	ITALIANO STORIA MATEMATICA INGLESE ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI LABORATORI TECNICI PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE SCIENZE MOTORIE RELIGIONE	ITALIANO -L'attività pubblicitaria di G. D'Annunzio. -L'incomunicabilità nell'opera di L. Pirandello. -La cultura e la logica del mercato nella società capitalista. STORIA -La fascistizzazione della società: controllo dell'informazione; organizzazioni giovanili fasciste; organizzazioni di massa. -Il concetto di Globalizzazione: origini e fasi storiche. -L'impresa globale MATEMATICA Competenza: Saper leggere e interpretare grafici e tabelle statistici Contenuti: Il fenomeno della globalizzazione (lavoro, traffico merci, diffusione delle conoscenze,...) secondo un approccio di analisi quantitativa basato soprattutto sull'analisi di grafici relativi all'andamento nel tempo del fenomeno Materiali: Pubblicazioni (ISTAT e di altre istituzioni pubbliche e private) reperibili in Internet INGLESE -Saper riconoscere le dinamiche del fenomeno ed essere consapevoli del suo impatto sulla sfera sociale, del business ed individuale. -Globalization -Pros and cons -Globalization and graphics (libro di testo, fotocopie, web) ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI - Delocalizzazione della produzione e catene di fornitura globali LABORATORI TECNICI L'impatto ambientale la sensibilizzazione della società attraverso le campagne pubblicitarie

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Attività proposte
GLOBALIZZAZIONE		PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE - Identità Digitali Fluide: Progettare Esperienze Multimediali per un Pubblico Globale e Multiculturale. TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE L'importanza dei mezzi e i canali di comunicazione per la sensibilizzazione della società attraverso le campagne pubblicitarie SCIENZE MOTORIE LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY Assumere ruoli all'interno del gruppo in relazione alle proprie capacità individuali Partecipare e collaborare con i compagni per il raggiungimento di uno scopo comune Trasferire valori culturali, atteggiamenti personali e gli insegnamenti appresi in campo motorio in altre sfere della vita Conoscenze: Principi etici sottesi alle discipline sportive Sport come veicolo di valorizzazione delle diversità culturali, fisiche, sociali La potenzialità riabilitativa e d'integrazione sociale dello sport Consolidare abitudini sportive Il valore delle regole nello sport RELIGIONE: La dimensione universale della rivelazione

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Attività proposte
LAVORO	ITALIANO STORIA MATEMATICA INGLESE ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI LABORATORI TECNICI PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE SCIENZE MOTORIE RELIGIONE	ITALIANO Verga: lo scrittore naturalista e verista, operaio del progresso sociale. Lo sfruttamento del lavoro minorile in Sicilia (i carusi). STORIA Le trasformazioni avvenute nel mondo del lavoro tra '800 e '900. Le peculiarità della catena di montaggio, il sistema di fabbrica e l'organizzazione scientifica del lavoro. L'uomo e la macchina oltre il Taylorismo: automazione e nuovi modelli di impresa. Storicizzare la nascita e lo sviluppo del processo di globalizzazione. Il sistema Europa: economia, sviluppo e occupazione. Le tappe del processo storico dell'Europa. L'Europa del lavoro: la Carta Comunitaria dei Diritti dei Lavoratori. MATEMATICA Competenza: Saper leggere e interpretare grafici e tabelle statistici Contenuti: Il mercato del lavoro: struttura e dinamiche Materiali: Pubblicazioni (ISTAT e di altre istituzioni pubbliche e private) reperibili in Internet INGLESE -Essere consapevoli delle dinamiche attinenti il mondo del lavoro. -Sviluppare maggiore auto consapevolezza delle proprie skills. -Saper scrivere un CV e una Cover letter. -The structure of work -The cover letter -CV (libro di testo, fotocopie, web) ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI • L'evoluzione del lavoro nell'era dell'automazione e dell'intelligenza artificiale LABORATORI TECNICI Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni utilizzare tutte le tecniche e le strategie efficaci del fare e saper fare attenționando le metodologie affinché il messaggio venga assimilato correttamente inoltre vengo affrontate le capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Attività proposte
LAVORO		PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE -Il Portfolio Multimediale Interattivo come Strumento di Presentazione Professionale nell'Era Digitale. TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni utilizzare tutte le tecniche e le strategie efficaci del fare e saper fare attenzionando le metodologie affinché il messaggio venga assimilato correttamente inoltre vengo affrontate le capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma. SCIENZE MOTORIE SALUTE, SICUREZZA, PREVENZIONE Assumere e predisporre comportamenti funzionali alla sicurezza propria e altrui Rispettare le regole e i turni che consentono un lavoro sicuro Applicare norme e condotte volte a rimuovere o limitare situazioni di pericolo Utilizzare le corrette procedure in caso d'intervento di primo soccorso Conoscenze: Le dipendenze comportamentali – The new addictions - Il codice comportamentale del primo soccorso Il trattamento dei traumi più comuni RELIGIONE: Il lavoro nella Bibbia

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Attività proposte
COMUNICAZIONE	ITALIANO STORIA INGLESE ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI LABORATORI TECNICI PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE SCIENZE MOTORIE RELIGIONE	ITALIANO -L'attività pubblicitaria di G. D'Annunzio. -L'incomunicabilità nell'opera di L. Pirandello. -La cultura e la logica del mercato nella società capitalista. STORIA -La fascistizzazione della società: controllo dell'informazione; organizzazioni giovanili fasciste; organizzazioni di massa. -Il concetto di Globalizzazione: origini e fasi storiche. -L'impresa globale INGLESE -Essere consapevoli delle complessità del processo comunicativo e dei registri formali e non formali della comunicazione. -What is communication -Business communication -Forms of communication (libro di testo, fotocopie, web) ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI - L'impatto delle tecnologie digitali sulla comunicazione nei processi produttivi LABORATORI TECNICI Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni utilizzare tutte le tecniche e le strategie efficaci del fare e saper fare attenzionando le metodologie affinché il messaggio venga assimilato correttamente inoltre vengo affrontate le capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma. PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE - Storytelling Multimediale per l'Impegno Sociale: Progettare Narrazioni Interattive per Sensibilizzare e Mobilitare. TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni utilizzare tutte le tecniche e le strategie efficaci del fare e saper fare attenzionando le metodologie affinché il messaggio venga assimilato correttamente inoltre vengo affrontate le capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Attività proposte
COMUNICAZIONE		SCIENZE MOTORIE Rispondere adeguatamente ai diversi stimoli motori Analizzare e riprodurre schemi motori semplici e complessi Mantenere o recuperare l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche Mantenere e controllare le posture assunte Saper regolare e organizzare il movimento riconoscendo le principali capacità coordinative Padroneggiare gli aspetti non verbali della propria capacità espressiva Conoscenze: Definizione e classificazione del movimento Capacità di apprendimento e controllo motorio Capacità condizionali e coordinative RELIGIONE: La comunicazione nella Bibbia

ESPERIENZE EFFETTUATE DALLA CLASSE

(anche ai fini dello sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza)

a) Visite aziendali

TIPOLOGIA	INSEGNANTI REFERENTI NEL CDC
Seristampa	Fauci Vita

b) Progetti (da PTOF o PON)

TITOLO DEL PROGETTO	Discipline Coinvolte	Referente o Tutor	Intera classe (1)	Gruppi alunni (1)
ISTAT	TUTTE	Ustica Giovanni	X	
PNRR - Una scuola a colori	Laboratorio Tecnico	Fauci Vita	X	
Scrittura creativa - UNIPA	Progettazione Multimediale, Laboratori Tecnici, Organizzazione gestione dei servizi, tecnologie di sistemi di produzione	Fauci Vita e Gaspare Messina	X	

(1) Mettere croce

c) Altre iniziative (Es. Giornata della Memoria, teatro, cinema, orientamento ecc.)

tipologia	insegnanti referenti nel CdC
Giornata della Memoria	Tutti
Cinema	Coordinatore di classe
Teatro	Coordinatore di classe
UNIPA	Fauci Vita e Gaspare Messina
ORIENTA SICILIA	Fauci Vita e Gaspare Messina
COT - UNIPA	Fauci Vita e Gaspare Messina
WELCOME WEEK	Fauci Vita e Gaspare Messina
Visita guidata – MOSTRA PICASSO	Fauci Vita e Gaspare Messina
VILLINO FAVALORO – mostra fotografica	Fauci Vita e Gaspare Messina
ORIENTAMENTO - PIATTAFORMA UNICA	Barbara Tumbiolo
Conferenza devianze giovanili	Coordinatore di classe
Conferenza midollo spinale	Fauci Vita
Conferenza donazione sangue	Fauci Vita
OPEN DAY	Fauci Vita

Simulazione effettuate

	Tipologia Prova	Effettuata (indicare la data)
Prove INVALSI	Prove INVALSI	13 marzo 2025 – ITALIANO 17 marzo 2025 – INGLESE 14 marzo 2025 - MATEMATICA
Italiano	Una prova simulata secondo le tipologie proposte agli esami di Stato	6 maggio 2025
Seconda Prova PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Una prova simulata	14 maggio 2025
Orali Esami di Stato	Una prova simulata	maggio 2025

CRITERI DI VALUTAZIONE E CREDITO SCOLASTICO

Da diverso tempo la scuola è impegnata nell'attuare modalità di valutazione che allontanino quest'ultima dall'accezione negativa di mero giudizio ma, piuttosto, come rilevazione dei progressi nei processi formativi e di adattamento in itinere di processi educativi.

I docenti della scuola, già da diversi anni, condividono una sistema di rubriche di valutazioni le quali permettono di valutare i vari momenti del processo formativo degli alunni ed il progressivo raggiungimento degli obiettivi prefissati. Le diverse rubriche vengono utilizzate per le molteplici tipologie di prove che vengono effettuate durante l'anno scolastico e sono anche previste delle rubriche di valutazione per i lavori di gruppo e per l'autovalutazione da parte degli alunni. Tutto ciò permette di poter arrivare ad una valutazione sommativa frutto di un'attenta osservazione dei percorsi individuali di ogni studente così come anche suggerisce la normativa in materia di valutazione, DPR 122/2009 e Dlgs 62/2017 e normativa collegata.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Come stabilito dal DPR 23 luglio 1998, n. 323 e sue successive modifiche, il consiglio di classe può attribuire, il massimo punteggio nell'ambito della banda di appartenenza se lo studente ha riportato il voto di 9 nel comportamento (legge n. 150 del 1° ottobre 2024) e ha partecipato a una delle seguenti attività. Qui di seguito i criteri deliberati dal collegio docenti:

ATTIVITA' E PROGETTI ORGANIZZATI DALLA SCUOLA

- Partecipazione ai PON
- Partecipazione ad attività sportive organizzate dalla scuola
- Progetti e scambi culturali internazionali promossi dalla scuola
- Partecipazioni a competizioni e/o concorsi per studenti promossi dalla scuola
- Un giudizio almeno discreto nell'attività di PCTO
- Un giudizio di almeno OTTIMO in religione unitamente con almeno nove in condotta

ATTIVITA' RICONOSCIUTE PER IL CREDITO FORMATIVO

(Attività Extrascolastiche)

- Certificazioni linguistiche rilasciate da enti accreditati nell'anno in corso
- Certificazioni informatiche rilasciate da enti accreditati nell'anno in corso
- Certificazioni specifiche di indirizzo rilasciate nell'anno in corso
- Attività sportive agonistiche a livello almeno regionale
- Attività di volontariato con associazioni (almeno 10 ore)
- Partecipazioni a competizioni e/o concorsi per studenti

VOTO DI CONDOTTA

Il voto di condotta, attribuito anche con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza, è stato attribuito tenendo conto, inoltre, del Regolamento di Istituto e della relativa rubrica di valutazione.

Comportamento	Voto
Ruolo collaborativo e propositivo all'interno della classe, con ottima socializzazione. Correttezza e sensibilità nel comportamento durante le lezioni. Puntualità e rispetto delle consegne. Autocontrollo e civismo durante le attività didattiche, svolte anche al di fuori dell'Istituto ed in orario extracurricolare, compresi i viaggi di istruzione, disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni durante l'attività didattica. Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto e dei luoghi, anche esterni, in cui si svolgono attività didattico-educative (compresi i viaggi di istruzione), come fattore di qualità della vita scolastica. Rispetto assoluto delle norme previste in materia di sicurezza. Assenze $\leq 10\%$	10
Ruolo collaborativo all'interno della classe. Correttezza nel comportamento durante le lezioni. Puntualità e rispetto delle consegne. Autocontrollo e civismo durante le attività didattiche, svolte anche al di fuori dell'Istituto ed in orario extracurricolare, compresi i viaggi di istruzione, disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni durante l'attività didattica. Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto e dei luoghi, anche esterni, in cui si svolgono attività didattico-educative (compresi i viaggi di istruzione), come fattore di qualità della vita scolastica. Rispetto assoluto delle norme previste in materia di sicurezza. $10\% < \text{assenze} \leq 15\%$	9
Partecipazione all'attività didattica ed agli interventi educativi. Adeguatezza nel comportamento durante le lezioni. Puntualità e rispetto delle consegne. Atteggiamento responsabile durante le attività didattiche, anche al di fuori dell'Istituto ed in orario extracurricolare, compresi i viaggi di istruzione. Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto e dei luoghi, anche esterni, in cui si svolgono attività didattico-educative (compresi i viaggi di istruzione) come fattore di qualità della vita scolastica. Rispetto delle norme previste in materia di sicurezza. $15\% < \text{assenze} \leq 20\%$	8
Interesse selettivo e partecipazione attenta, ma non sempre attiva, al dialogo educativo. Atteggiamento e linguaggio non sempre corretti durante le lezioni. Numerosi ritardi e consegne non sempre rispettate. Atteggiamento non sempre responsabile e scarso interesse durante le attività al di fuori dell'Istituto, svolte anche in orario extracurricolare, compresi i viaggi di istruzione. Poco rispetto nei confronti delle strutture e degli spazi dell'Istituto e dei luoghi, anche esterni, in cui si svolgono attività didattico-educative. Qualche raro episodio di mancato rispetto del Regolamento di Istituto, ma sostanziale rispetto delle norme previste in materia di sicurezza. $20\% < \text{assenze} \leq 25\%$	7

Interesse selettivo e partecipazione tendenzialmente passiva al dialogo educativo. Uso di un linguaggio poco corretto ed inadeguato all'ambiente. Numerosi ritardi (ingressi a 2 h o uscite anticipate e ritardi nel giustificare.) Ruolo non costruttivo all'interno del gruppo classe e rapporti interpersonali non sempre corretti. Numerose note sul registro (fino a n. 10). Frequente disturbo all'attività didattica, anche al di fuori dell'Istituto, svolta pure in orario extracurricolare, compresi i viaggi di istruzione. Scarso rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto e dei luoghi, anche esterni, in cui si svolgono attività didattico-educative (compresi i viaggi di istruzione). Infrazioni lievi delle norme previste in materia di sicurezza. Episodi di mancato rispetto nei confronti dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto e dei luoghi, anche esterni (sospensione da 1 a 14 giorni). Assenze >25%	6
Mancanza di interesse e partecipazione al dialogo educativo e all'attività didattica. Ruolo particolarmente negativo all'interno del gruppo classe, con grave e frequente disturbo all'attività didattica (numerosissime note disciplinari). Atteggiamento irresponsabile durante le attività didattiche svolte al di fuori dell'Istituto. Comportamento lesivo della dignità dei compagni e del personale della scuola. Mancato rispetto dell'integrità delle strutture, degli spazi comuni e dei luoghi, anche esterni all'Istituto, in cui si svolgono attività didattico-educative (compresi i viaggi di istruzione). Occupazione illegittima degli spazi scolastici. Infrazioni gravi delle norme di sicurezza e danneggiamento di dispositivi di sicurezza. Violazione reiterata al regolamento di Istituto, con ripetute note e sospensioni, di durata pari o superiore a 15 giorni.	5

Legge n. 150 del 1 ottobre 2024, vigente a partire dal 31 ottobre 2024 – Nuove regole sulla valutazione del comportamento degli studenti

Nel caso di valutazione del comportamento pari a sei decimi, il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame conclusivo del secondo ciclo».

RUBRICA DI VALUTAZIONE COMUNE PER TUTTE LE DISCIPLINE

LIVELLI DI PRESTAZIONE	DESCRITTORI
L1 LIVELLO INIZIALE 3/4	3 (scarso) Assenza di impegno nelle attività in presenza e a distanza
	4 (insufficiente) Conoscenze scarse, limitate capacità di applicazione, autonomia insufficiente. Limitata la partecipazione ai contesti di apprendimento in presenza e a distanza.
L2 LIVELLO BASE 5/6	5 (mediocre) Debole acquisizione di alcune conoscenze essenziali, difficoltà nella rielaborazione e nell'uso dei linguaggi specifici. Autonomia limitata a compiti specifici. Sia nel contesto di apprendimento in presenza che a distanza la partecipazione va sollecitata, la qualità dei feedback è mediocre, le competenze trasversali limitate.
	6 (sufficiente) Competenze superficiali e capacità di applicazione a contesti di apprendimento noti. Sufficienti capacità di rielaborazione e uso dei linguaggi specifici. La partecipazione e l'impegno nell'apprendimento sia in presenza che a distanza non risultano costanti, la collaborazione e il supporto ai compagni limitati, le competenze trasversali appena accettabili.
L3 LIVELLO INTERMEDIO 7/8	7 (discreto) Competenze complete applicate con sicurezza in contesti noti. Discrete le capacità di rielaborazione ed uso dei linguaggi specifici. Sia nel contesto di apprendimento in presenza che a distanza, la partecipazione è costante, fattiva la collaborazione ed apprezzabile il supporto nei confronti dei compagni. Discrete le competenze trasversali.
	8 (buono) Conoscenze complete e approfondite che applica anche in contesti non noti, sicurezza nell'esposizione e nella rielaborazione con uso dei linguaggi specifici. Sia nel contesto di apprendimento in presenza che a distanza l'impegno e la partecipazione sono costanti, la qualità dei feedback buona, fattiva la collaborazione ed apprezzabile il supporto ai compagni, buone le competenze trasversali sviluppate.
L4 LIVELLO AVANZATO 9/10	9 (ottimo) Possesso sicuro di conoscenze, di linguaggi e metodi che utilizza anche in ambienti diversi da quelli nei quali le competenze sono maturate. Processi di autovalutazione e regolazione del proprio sapere sono presenti. Sia nel contesto di apprendimento in presenza che a distanza, l'impegno e la partecipazione sono proattivi, ottima qualità del feedback, ammirevole e costante la collaborazione e il supporto offerto ai compagni; ottime le competenze trasversali.
	10 (ottimo/eccellente) Livello più alto di maturazione e sviluppo che consente un uso creativo e personale delle competenze in ambienti differenziati e non abituali. Ottime capacità di autovalutazione e regolazione del proprio sapere. Sia nel contesto di apprendimento in presenza che a distanza, l'impegno e la partecipazione sono costanti e proattivi, ottima qualità dei feedback, lodevole e costante la collaborazione ed il supporto offerto ai compagni, eccellenti le competenze trasversali sviluppate.

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

LIVELLI DI PRESTAZIONE	DESCRITTORI
L1 LIVELLO INIZIALE 3/4	3 (scarso) Abilità minime non implementate; Conoscenze gravemente lacunose (frequenti, significative lacune) ed errate (diffusi errori gravi). Competenze complessive del tutto inadeguate.
	4 (insufficiente) Abilità minime operative non implementate; Conoscenze ripetutamente lacunose e scorrette (diffuse imprecisioni o ripetuti errori gravi). L'alunno non mostra di interpretare adeguatamente nelle attività pratiche e nella condotta le nozioni teoriche programmate
L2 LIVELLO BASE 5/6	5 (mediocre) Abilità minime operative non implementate; Conoscenze superficiali e/o inesatte per sporadici errori o ripetute imprecisioni. Le competenze presentano profili deficitari dal punto di vista formativo, anche rispetto alla capacità di testimoniare con comportamenti attivi, pratici i nuclei teorici appresi
	6 (sufficiente) Abilità minime conseguite; Conoscenze non prive di isolati errori o qualche lacuna. Le competenze presentano profili di criticità sul versante dell'apprendimento teorico
L3 LIVELLO INTERMEDIO 7/8	7 (discreto) Conoscenze Competenze e Abilità nel complesso complete e corrette; si registrano sporadiche lievi lacune o sporadiche imperfezioni o incertezze, superate o limitate col supporto dei docenti
	8 (buono) Conoscenze Competenze e Abilità operative complete e corrette, autonomamente implementate.
L4 LIVELLO AVANZATO 9/10	9 (ottimo) Conoscenze abilità e competenze operative complete e corrette; emergono buone capacità di rielaborazione critica autonoma
	10 (ottimo) Conoscenze e Abilità e competenze operative complete, articolate e corrette; emergono ottime capacità di rielaborazione critica autonoma attestate anche dalla padronanza nei collegamenti pluridisciplinari realizzabili nelle tre aree modulari

TABELLA MINISTERIALE FASCE DI CREDITO SCOLASTICO
(capo III del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62).

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

DISCIPLINE COINVOLTE NELL'ESAME DI STATO
(Decreto Ministeriale n. 13 del 28 gennaio 2025)

DISCIPLINE della prima e seconda prova	COMMISSARIO INTERNO/ESTERNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	COMMISSARIO ESTERNO
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	COMMISSARIO INTERNO/GASPARE MESSINA
LABORATORI TECNICI	COMMISSARIO INTERNO/VITA FAUCI
SCIENZE MOTORIE	COMMISSARIO INTERNO/DAVIDE SALVATORE SUNSERI
TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE	COMMISSARIO ESTERNO
LINGUA INGLESE	COMMISSARIO ESTERNO

Quadri di riferimento Seconda prova (DM 769/2018)

Caratteristiche della prova d'esame

La prova fa riferimento a situazioni operative tipiche di un contesto aziendale e richiede al candidato attività di analisi tecnologico-tecniche, decisione su processi produttivi, ideazione, progettazione e realizzazione di prodotti, individuazione di soluzioni e problematiche organizzative e gestionali.

La prova può consistere in:

- a) Ideazione, progettazione di prodotti di comunicazione grafici e/o multimediali (anche con riferimento agli aspetti laboratoriali);
- b) Individuazione e scelta dei processi tecnologici e dei materiali di produzione, per realizzare un elaborato già progettato (anche con riferimento agli aspetti laboratoriali).

Le due tipologie di prova potranno essere integrate tra loro.

La struttura della prova prevede una prima parte che tutti i candidati sono tenuti a svolgere, seguita da una seconda parte costituita da quesiti tra i quali il candidato sceglierà sulla base del numero indicato in calce al testo.

Durata della prova: da sei a otto ore.

Discipline caratterizzanti l'indirizzo

PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE
Nuclei tematici fondamentali
● Progettazione del prodotto di comunicazione grafica e multimediale: dalla mappa concettuale alla costruzione dello <i>storytelling</i> in funzione del <i>target</i> e dei canali della comunicazione utilizzati. ● Metodi e criteri di composizione: la psicologia e la grammatica della percezione in relazione alle teorie gestaltiche e alla teoria del campo. ● Il corretto uso del colore: armonie e contrasti, psicologia e sinestesia del colore. ● Conoscenze degli elementi di tipometria, storia ed evoluzione del carattere. ● Criteri di leggibilità, visibilità e ritmo della composizione. ● Elaborazione e costruzione dell'immagine ai fini comunicativi. ● Software di grafica e animazione computerizzata: uso dei software come strumento di sviluppo della creatività. ● Tecniche di progettazione per prodotti dell'industria grafica e multimediale: specificità progettuali legate al prodotto editoriale, cartaceo o multimediale. ● Il coefficiente visivo di un'impresa; campagne integrate pubblicitarie. ● Costruzione dell'immagine di un <i>packaging</i>; criteri di progettazione per prodotti interattivi veicolati attraverso strumenti digitali.

Obiettivi della prova
● Analizzare ed interpretare gli elementi evidenziati dal <i>Brief</i> e scegliere strumenti e materiali coerenti. ● Progettare e gestire gli elementi della comunicazione in relazione ai diversi canali utilizzati. ● Realizzare un prodotto grafico che risponda ai criteri della composizione. ● Utilizzare in modo opportuno gli strumenti ed i software di settore. ● Presentare il prodotto motivando le scelte progettuali e comunicative.

La prova simulata effettuata in data 14 maggio 2025

La durata della prova è stata di 8 ore.

GRIGLIE DI CORREZIONE utilizzate per la correzione delle prove simulate

GRIGLIA CORREZIONE PRIMA PROVA: ITALIANO

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

ALUNNA/O :

DATA:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamen te presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente

	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

ALUNNA/O :.....

DATA:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

ALUNNO/A : DATA:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C

(Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE PER ALUNNI con PDP BES

La griglia seguente non va a sostituire le griglie di valutazione in seno ad ogni singola disciplina, ma rappresenta una guida per ricordare il voto al tipo di prestazione (esplicitata dai singoli descrittori con apposite aggettivazioni).

Indicatori degli obiettivi disciplinari previsti dal P.E.I.	Descrittori	Modalità di raggiungimento degli obiettivi disciplinari	Voto in decimi
Conoscenze	Ampie e approfondite con sicura padronanza degli argomenti.	In piena autonomia, con sicurezza e ruolo propositivo	10
Abilità	Applica con sicurezza i contenuti e le procedure acquisite, trasferendo gli stessi in contesti diversi e/o situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.		
Competenze	E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e svolgere attività usando con padronanza la strumentalità appresa		
Conoscenze	Ampie e consolidate	In piena autonomia, con sicurezza e ruolo propositivo	9
Abilità	Applica con sicurezza i contenuti e le procedure acquisite trasferendo gli stessi in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.		
Competenze	E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e svolgere attività usando con padronanza la strumentalità appresa		
Conoscenze	Consolidate	In autonomia	8
Abilità	Applica i contenuti e le procedure acquisite trasferendo gli stessi in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.		
Competenze	E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa.		
Conoscenze	Parzialmente consolidate	Parzialmente guidato	7
Abilità	Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante.		
Competenze	E' in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze in parziale autonomia.		
Conoscenze	Essenziali	Guidato	6
Abilità	Applica i procedimenti acquisiti solo se supportato dall'insegnante.		
Competenze	Esplicita le conoscenze acquisite. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato		
Conoscenze	Inadeguate	Totalmente guidato e collaborativo	5
Abilità	Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dall'insegnante.		
Competenze	Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.		
Conoscenze	Assenti	Totalmente guidato e non collaborativo	4
Abilità	Non è in grado di applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dall'insegnante.		
Competenze	Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dall'insegnante.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE PER ALUNNI CON D.S.A.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO PER STUDENTI CON D.S.A.

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA	Correttezza ortografica Correttezza morfosintattica Punteggiatura	NON SI VALUTA	Non valutato
	Lessico e stile (proprietà e ricchezza lessicale)	Semplicità (lessico limitato ma corretto)	0,5 - 1
COMPETENZA ESPOSITIVA	Caratteristiche del contenuto ricchezza di informazioni / contenuti comprensione del testo / capacità di argomentazione	nulla	0
		parziale	0,5
		sufficiente	1
		discreta	1,5
		adequata	2
COMPETENZA ORGANIZZATIVA	Coerenza e organicità del discorso Articolazione chiara e ordinata del testo Collegamento ed equilibrio tra le parti	manca di coerenza collegamento tra le parti	0
		scarsa coerenza e frammentarietà	0,5 - 1
		sufficiente coerenza e organicità	1,5 - 2
		discreta coerenza e organicità	2,5
		apprezzabile coerenza	3
PERTINENZA	Adeguatezza alla traccia Aderenza alla richiesta	inadeguata	0
		parzialmente adeguata	1-1,5
		adequata	2
CREATIVITA'	Rielaborazione personale e critica Originalità	non significativa	0
		parzialmente significativa	1-1,5
		significativa	2
VALUTAZIONE		Voto in decimi (in lettere)	/10

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA PER STUDENTI CON D.S.A.
(DISLESSIA E DISGRAFIA) LINGUE STRANIERE**

OBIETTIVI	Max	Obiettivo raggiunto	Obiettivo parzialmente raggiunto	Obiettivo non raggiunto
Comprensione del testo	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5
Conoscenza e padronanza delle strutture noziofunzionali	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5

Valutazione: ____/10

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA PER STUDENTI CON
D.S.A.(DISCALCULIA)**

OBIETTIVI	Max	Obiettivo raggiunto	Obiettivo parzialmente raggiunto	Obiettivo non raggiunto
Comprensione e formalizzazione del testo del problema	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5
Conoscenza regole	2	2	1 - 1,5	0 - 0,5
Applicazione delle tecniche risolutive	3	3	1 - 1,5 - 2 - 2,5	0 - 0,5
Correttezza nel calcolo	NO			
Precisione e ordine nell'esecuzione	NO			

Valutazione: ____/10

GRIGLIA CORREZIONE SECONDA PROVA SCRITTA (PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE)

STUDENTE

CLASSE 5ª SEZ

INDICATORI	LIVELLO DI PRESTAZIONE	PUNTI /20
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	<i>Sicura</i>	5
	<i>Adeguate</i>	3/4
	<i>Parziale</i>	2
	<i>Frammentaria</i>	1
	<i>/5</i>	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	<i>Efficace</i>	7/8
	<i>Adeguate</i>	5/6
	<i>Parziale</i>	3/4
	<i>Scarsa</i>	1/2
	<i>/8</i>	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.	<i>Approfondita ed esauriente</i>	4
	<i>Completa</i>	3
	<i>Parziale</i>	2
	<i>Superficiale</i>	1
	<i>/4</i>	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi tecnici specifici.	<i>Sicura e precisa</i>	3
	<i>Corretta</i>	2
	<i>Incerta</i>	1
	<i>Frammentaria</i>	0
	<i>/3</i>	
Punteggio		/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Il colloquio, disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame terrà conto delle informazioni contenute nel curriculum dello studente.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	

Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE PER STUDENTI CON D.S.A.
(VERIFICHE ORALI)

Indicatori degli obiettivi disciplinari previsti dal P.D.P.	Descrittori	Modalità di raggiungimento degli obiettivi disciplinari	Voto in decimi
Conoscenze Abilità Competenze	Ampie e approfondite con sicura padronanza degli argomenti. Applica con sicurezza i contenuti e le procedure acquisite, trasferendo gli stessi in contesti diversi e/o situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate. E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e svolgere attività usando con padronanza la strumentalità appresa.	In piena autonomia, con sicurezza e ruolo propositivo	10
Conoscenze Abilità Competenze	Ampie e consolidate Applica con sicurezza i contenuti e le procedure acquisite trasferendo gli stessi in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate. E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e svolgere attività usando con padronanza la strumentalità appresa.	In piena autonomia, con sicurezza e ruolo propositivo	9
Conoscenze Abilità Competenze	Consolidate Applica i contenuti e le procedure acquisite trasferendo gli stessi in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate. E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa.	In autonomia	8
Conoscenze Abilità Competenze	Parzialmente consolidate Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto degli insegnanti curricolari. E' in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa in parziale autonomia.	Parzialmente guidato	7

Conoscenze Abilità Competenze	Essenziali Applica i procedimenti acquisiti solo se supportato dagli insegnanti curricolari. Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa solo con l'aiuto degli insegnanti curricolari. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato.	Guidato	6
Conoscenze Abilità Competenze	Inadeguate Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dagli insegnanti curricolari. Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dagli insegnanti curricolari.	Totalmente guidato e non collaborativo	5
Conoscenze Abilità Competenze	Assenti Non è in grado di applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dagli insegnanti curricolari. Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dagli insegnanti curricolari.	Totalmente guidato e non collaborativo	4
Conoscenze Abilità Competenze	Assenti Non è in grado di applicare semplici strategie di problem-solving e non collabora con gli insegnanti curricolari. Non è in grado di esplicitare le conoscenze e non collabora con gli insegnanti curricolari.	Mancata consegna e comportamento oppositivo	3

PROGRAMMI SVOLTI

Programma effettivamente svolto (indicare anche quello che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico) in relazione alla programmazione disciplinare di ciascuna materia.

ALLEGATI

Relazione finale tutor PCTO

Relazione finale coordinatore di educazione civica

Fascicolo alunni (Disabili, DSA, altri BES)

Relazioni disciplinari e programma finale

Testo prove scritte simulate

Relazione finale tutor Orientamento

ELABORATO CRITICO in materia di cittadinanza attiva e solidale, da trattare in sede di colloquio, per gli alunni la cui valutazione del comportamento è stata pari a sei decimi